



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПЕРВОУРАЛЬСК**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

17.08.2026

№ 900

г. Первоуральск

О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений

В соответствии с письмом Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» от 10.06.2026 № 01-20-851 «О проведении Всероссийского конкурса сочинений в 2026 году»:

1. Первоуральскому муниципальному автономному образовательному учреждению дополнительного образования Центр детского творчества (далее - ПМАОУ ДО ЦРДМ) в лице директора Костиной К.А. провести с 3 по 18 сентября 2026 года муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений (далее - Конкурс) в соответствии с Положением (прилагается).

2. Для организации, подготовки и проведения Конкурса утвердить оргкомитет в составе:

- Фрисс Н.В., заместитель начальника Управления образования муниципального округа Первоуральск;
 - Сазыкина С.В., начальник отдела информационно-методической работы ПМАОУ ДО ЦРДМ;
 - Сорокина Н.Ю., учитель русского языка и литературы ПМАОУ «Школа № 32».
3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Приложение: на 17л. в 1 экз.

И.о. начальника Управления образования
муниципального округа Первоуральск



Е.М. Крюкова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе Положения о Всероссийском конкурсе сочинений 2026 года, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.06.2026 № 388 «О Всероссийском конкурсе сочинений – 2026», и определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Свердловской области в 2026 году (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Муниципальный Оператор Конкурса Первоуральское муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Центр развития детей и молодежи (далее – ПМАОУ ДО ЦРДМ).

1.3. Цель Конкурса: формирование духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения через эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое осмысление художественных произведений, воспитание ценностного отношения к русскому языку и литературе.

1.4. Задачи Конкурса:

- создание условий для самовыражения обучающихся в творческой деятельности, реализации их творческого потенциала, повышения их социальной и творческой активности;
- формирование стремления развивать и проявлять качества творческой личности;
- повышение читательской активности обучающихся; – выявление литературно одаренных обучающихся;
- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;
- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования.

1.5. Участники Конкурса – обучающиеся общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа — обучающиеся 4 и 5 классов;

2-я группа — обучающиеся 6 и 7 классов;

3-я группа — обучающиеся 8 и 9 классов;

4-я группа — обучающиеся 10–11 классов;

1.6. Участие в Конкурсе добровольное.

1.7. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

1.8. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте ПМАОУ ДО ЦРДМ в разделе «Отделы ЦРДМ»/ «Отдел информационно-методической работы»/ «Конкурсы ИМР»/ «Конкурсы для обучающихся (ИМР)» https://црдмпервоуральск.рф/?section_id=267.

1.9. Подробная информация о проведении Регионального этапа Конкурса в Свердловской области размещается на сайте регионального оператора Конкурса – государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее – ГАОУ ДПО СО «ИРО») в сети «Интернет»: <https://www.irro.ru/>.

2. Тематические направления Конкурса и жанры сочинений

2.1. Тематические направления Конкурса:

1. В наших сердцах этот подвиг бессмертен: 85 лет начала Великой Отечественной войны, начала блокады Ленинграда, битвы за Москву, начала обороны Севастополя; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза Г.К. Жукова; 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза летчика А.П. Маресьева; 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза руководителя подпольной организации «Молодая гвардия» О.В. Кошевого.

2. «Братских российских народов семья» (Н.Н. Асеев): год единства народов России.

3. «Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник наш» (В.И. Даль): 225 лет со дня рождения В.И. Даля.

4. «В народном творчестве сокрыты беспредельные богатства» (М. Горький): 200 лет со дня рождения А.Н. Афанасьева, русского писателя-фольклориста, составителя

сборника «Народные русские сказки»; 130 лет со дня рождения Е.Л. Шварца, писателя и сценариста фильмов-сказок «Марья-искусница», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»; 120 лет со дня рождения А.А. Роу, режиссёра фильмов-сказок «Морозко», «Королевство кривых зеркал», «Огонь, вода и... медные трубы».

5. «Рукописи не горят» (М.А. Булгаков): к юбилеям писателей и поэтов (260 лет со дня рождения Н.М. Карамзина; 200 лет со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина; 135 лет со дня рождения М.А. Булгакова; 135 лет со дня рождения О.Э. Мандельштама; 125 лет со дня рождения А.А. Фадеева; 125 лет со дня рождения А.Л. Барто; 120 лет со дня рождения Мусы Джалиля; 100 лет со дня рождения С.А. Баруздина).

6. «Культура – это святыни народа, святыни нации» (Д.С. Лихачёв): 250 лет со дня основания Большого театра; 270 лет со дня основания Александринского театра; 160 лет Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского; 170 лет со дня основания Третьяковской галереи.

7. Проводник в мир знаний и открытий: к юбилеям журналов для детей и юношества (165 лет со дня основания журнала «Вокруг света»; 100 лет со дня основания журнала «Знание-сила»; 90 лет со дня основания всероссийского (ранее всесоюзного) журнала «Костёр»; 70 лет со дня основания журнала «Веселые картинки»).

8. Мир глазами путешественника: к юбилеям русских исследователей и первооткрывателей (345 лет со дня рождения В.И. Беринга; 325 лет со дня рождения Д.Я. Лаптева, 180 лет со дня рождения Н.Н. Миклухо-Маклая; 135 лет со дня рождения О.Ю. Шмидта и С.В. Обручева).

9. «Движим и руководствован любовью к Отечеству» (Г.Р. Державин): к юбилеям государственных и общественных деятелей России (240 лет со дня рождения российского государственного деятеля, Министра народного просвещения, президента Петербургской академии наук С.С. Уварова; 120 лет со дня рождения российского общественного деятеля, просветителя, литературоведа, академика Д.С. Лихачёва; 90 лет со дня рождения российского лингвиста, академика, общественного деятеля Л.А. Вербицкой; 90 лет со дня рождения российского кинорежиссера, общественного и политического деятеля С.С. Говорухина; 80 лет со дня рождения российского политического деятеля В.В. Жириновского).

10. Священный огонь Олимпии на все времена: 130 лет со дня начала первых современных Олимпийских игр в Афинах; 95 лет со дня принятия программы физкультурной подготовки «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО).

11. Духовная связь поколений: о чём размышляли школьники в прошлом и сегодня в сочинениях на темы о Родине и чужой стороне, высоком достоинстве человеческого слова и письма, проявлении нравственного начала в истории, о путешествиях и красоте природы.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Конкурса.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Сочинение может быть написано участником Конкурса в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.6. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Муниципальный этап Конкурса проводится ПМАОУ ДО ЦРДМ с 3 до 18 сентября 2026 года. Конкурсные работы и заявки принимаются до 16 час. 00 мин. 11 сентября 2026 года. Конкурсные сочинения в электронном виде загружаются с заявкой на участие в Конкурсе по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6a813ea295add563ad99872d> и сопровождаются документам, перечень которых приведен в приложении 1.

3.3. Муниципальный этап Конкурса считается заочным.

3.4. Победители, занявшие 1 место в муниципальном этапе Конкурса, рекомендуются к участию в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений.

4. Требования к сочинениям

4.1. Участники Конкурса выполняют сочинение в письменном виде на официальном бланке темными чернилами синего цвета.

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде (в формате Word (doc. или docx.).

4.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

4.4. Сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Объем сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.6. На муниципальный этап Конкурса принимаются отсканированные копии рукописных сочинений в формате pdf. К отсканированному сочинению прилагается копия сочинения в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов сочинение на муниципальный этап Конкурса не принимается. Требования к конкурсной работе должны соответствовать Положению и Приложению 1

4.7. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на муниципальном этапе Конкурса низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

5. Критерии и порядок оценивания сочинений

5.1. Каждое сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.2. Оценивание сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется экспертной группой Конкурса по следующим критериям:

- 1) соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность формулировки;
- 2) соответствие содержания сформулированной теме;
- 3) полнота раскрытия темы;
- 4) отражение в содержании авторской позиции;
- 5) фактологическая точность: корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала;
- 6) соблюдение этических норм: не допускается опора на примеры из экстремистских и/или иных запрещенных к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей, а также наличие высказываний, нарушающих законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т.д.);
- 7) соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру;
- 8) стройность композиции сочинения, логичность изложения;

9) оригинальность композиции, целесообразность использования композиционных приемов;

- 10) выразительность речи;
- 11) целесообразность использования языковых средств;
- 12) разнообразие использованных грамматических конструкций;
- 13) соблюдение орфографических правил;
- 14) соблюдение пунктуационных правил;
- 15) соблюдение грамматических норм;
- 16) соблюдение речевых норм;
- 17) эмоциональное воздействие на читателя.

5.3. Оценка по критериям 1–5 и 7–17 выставляется по шкале 0–2 балла, по критерию 6 по шкале 0–1 балл. Максимальный балл – 33 балла.

5.4. Лист оценивания, образец которого приведен в Приложении № 2 к Положению, заполняется на каждое сочинение каждым членом экспертной группы на всех этапах Конкурса.

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Победителями муниципального этапа Конкурса становятся участники Конкурса, занявшие первую строчку рейтингового списка участников муниципального этапа Конкурса в каждой возрастной группе.

6.2. Количество призеров на муниципальном этапе Конкурса (в том числе на школьном и муниципальном этапах при наличии) определяется региональным положением о Конкурсе.

Призерами муниципального этапа Конкурса становятся участники, занявшие 2 и 3 строчку рейтинга.

6.3. На региональный этап Конкурса направляется по 3 работы от каждой возрастной группы, занявшие первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса (максимальное количество работ, направляемых на региональный этап – 12 работ).

6.4. Список победителей и призеров размещается на сайте – ПМАОУ ДО ЦРДМ в разделе Конкурсы для обучающихся.

6.5. Победители и призеры муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами муниципального уровня.

6.6. Всем участникам муниципального этапа направляются электронные сертификаты Муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений.

6.7. Скачать дипломы и сертификаты будет возможным после 30 октября 2026 года по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/pwoEuqTSy0256g>

**Перечень сопроводительных документов, размещаемых в облачном
пространстве**

Прием работ на муниципальный этап Конкурс осуществляется до 16 час. 00 мин. 11 сентября 2026 года по ссылке при регистрации <https://forms.yandex.ru/u/6a813ea295add563ad99872d> в сопровождении пакета документов:

1. заявка на участие в форматах PDF и Word (doc. или docx.);
2. сканированная конкурсная работа в рукописном варианте в формате PDF;
3. копия конкурсной работы в формате Word (doc. или docx.);
4. согласие на обработку персональных данных участника/законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся) в формате PDF;
5. согласие на обработку персональных данных педагогического работника, обеспечивающего сопровождение участника в формате PDF;
6. все документы в формате PDF предоставляются ОДНИМ ФАЙЛОМ;

Наименование перечисленных файлов должно содержать фамилию участника, например: «Заявка_Иванов», «Согласие_Иванов», «Сочинение_Иванов» и т.д.

Бланки сопроводительных документов представлены по ссылке: <https://disk.yandex.ru/d/fEtIngBtKs6dpw>.

Требования к оформлению документов

1. Наличие заявки является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка должна быть заполнена как от руки, так и машинописным текстом. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее – ОО). Заявка заверяется подписью руководителя / заместителя руководителя образовательной организации и печатью. Скан-копия заявки размещается в формате pdf.
2. Конкурсное сочинение должно быть написано на официальном бланке от руки чернилами темно-синего цвета. Печать на бланке не ставится. Скан-копия сочинения **единым файлом размещается в формате pdf.**

3. Требования к оформлению копии конкурсного сочинения в печатном варианте: текст набирается не на бланке, без подчеркиваний и таблиц, обязательно указываются ФИО участника, класс, наименование субъекта РФ, название населенного пункта, название ОО, название сочинения, шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине. Печатный вариант сочинения загружается в формате doc/docx.

4. Согласия на обработку персональных данных могут быть заполнены в любой форме – набраны машинописным текстом при наличии собственноручной подписи или заполнены от руки.

5. Все бланки можно скачать по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/fEtJngBtKs6dpw>.

Приложение 2

к Положению о проведении
муниципального этапа Всероссийского конкурса
сочинений в Свердловской области в 2026 году

Лист оценивания

№	Предмет оценивания	Критерии	Баллы
1	Формулировка темы	1. Соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность формулировки	0–2
2	Содержание сочинения	2. Соответствие содержания сформулированной теме	0–2
		3. Полнота раскрытия темы	0–2
		4. Отражение в содержании авторской позиции	0–2
		5. Фактологическая точность: корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала	0–2
		6. Соблюдение этических норм: не допускается опора на примеры из экстремистских и/или иных запрещённых к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей, а также наличие высказываний, нарушающих законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т.д.)	0–1
3	Жанровая форма	7. Соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру	0–2
4	Композиционное оформление	8. Стройность композиции сочинения, логичность изложения	0–2
		9. Оригинальность композиции, целесообразность использования композиционных приёмов	0–2
5	Речевое оформление	10. Выразительность речи	0–2
		11. Целесообразность использования языковых средств	0–2
		12. Разнообразие использованных грамматических конструкций	0–2
6	Правильность речи	13. Соблюдение орфографических правил	0–2
		14. Соблюдение пунктуационных правил	0–2
		15. Соблюдение грамматических норм	0–2
		16. Соблюдение речевых норм	0–2
7	Дополнительный критерий	17. Эмоциональное воздействие на читателя	0–2
Итоговый балл:			33