

Первоуральское муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр развития детей и молодежи

Принято:
Методическим советом
протокол № 1
от «08» ноября 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор ПМАОУ ДО ЦРДМ

/ О.В. Гременко
Приказ № 662
от «20» ноября 2024 г.



Положение
о творческом объединении «Театр моды «Колибри»
Первоуральского муниципального автономного
образовательного учреждения дополнительного образования
Центр развития детей и молодежи

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность творческого объединения «Театр моды «Колибри» на базе ПМАОУ ДО ЦРДМ

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. на 04.08.2023, далее ФЗ-273), Федеральным законом Российской Федерации № 124 - ФЗ от 24.07.1998 г. «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изм. на 28.04.2023), Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28, Уставом ПМАОУ ДО ЦРДМ.

1.3. Объединение является структурной единицей ПМАОУ ДО ЦРДМ (далее – Центра). В его состав входит несколько учебных групп.

1.4. Объединение создается исходя из интересов и потребностей обучающихся.

1.5. Объединение создается на базе ПМАОУ ДО ЦРДМ и на базе других учреждений (в соответствии с договором о сотрудничестве).

2. Цель и задачи творческого объединения

2.1. Цель: формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

2.2. Задачи объединения:

- овладение обучающимися объемом знаний, умений и навыков, развитие их творческих способностей по направлению деятельности;

- формирование высоконравственной, образованной личности, обладающей базовыми компетенциями современного человека;

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, охраны и укрепления здоровья, профессионального самоопределения;

- патриотическое и гражданское воспитание детей и молодёжи;

- организация содержательного досуга обучающихся, развитие их социальной активности, новаторских идей и поисков, утверждение здорового образа жизни.

3. Организационные основы деятельности объединения

3.1. Субъектами образовательного процесса в творческом объединении являются педагогические работники, обучающиеся преимущественно в возрасте от 5 до 18 лет и старше, их родители (законные представители).

3.2. В Объединение обучающиеся набираются по желанию. Состав групп может меняться в течение учебного года. На вакантное место происходит зачисление по собеседованию.

3.3. Форма организации объединения: театр.

3.4. В объединении работа ведется в течение всего календарного года (включая каникулы).

Сроки реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ фиксируются рамками учебного года (9 месяцев), или могут реализовываться от 1 до 18 недель.

В каникулярное время театр может проводить образовательную работу в установленном порядке в числе других объединений с постоянным и (или) переменным составом детей в лагерях (загородных или с дневным пребыванием на своей базе), проводить экскурсии, досугово-развлекательные мероприятия, социально значимые акции.

Работа Объединения может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с приказом директора Центра.

3. 5. Режим работы творческого объединения определяется расписанием учебных занятий. Расписание занятий объединения на текущий учебный год составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха, по представлению педагогического работника с учетом пожелания родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Расписание утверждается директором Центра.

3. 6. Количество занятий в объединении и их продолжительность определяются учебным планом и образовательной (рабочей) программой творческого объединения.

3. 7. Специальных требований к одежде обучающихся, занимающихся в объединении, не предъявляется.

3.8. Обучающиеся творческого объединения руководствуются Уставом, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся, Правилами приема, отчисления и восстановления обучающихся, утвержденными приказом директора Центра.

3.9. Родители (законные представители) обучающихся творческого объединения имеют право участвовать в работе творческих объединений (посещать занятия, получать консультации педагога дополнительного образования, участвовать в совместных творческих мероприятиях), имеют право знакомиться с Уставом Центра, настоящим Положением и образовательной программой творческого объединения.

4. Содержание деятельности творческого объединения

4.1. Содержание деятельности творческого объединения определяется дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, Программой воспитания Центра, утвержденными к реализации приказом директора Центра.

4.2. Формы и методы в учебно-воспитательном процессе используются в соответствии с возрастными, психофизиологическими особенностями и возможностями обучающихся на разных ступенях развития.

4.3. Занятия и мероприятия в творческом объединении проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

4.4. Основными формами обучения в творческом объединении могут быть:

- а) Занятия в учебном кабинете:
 - учебно-практические занятия;
 - итоговые занятия;
 - репетиции;

- студийные конкурсы - конкурс мастерства, конкурс стилистов, конкурс авторских моделей, конкурс манекенщиц;

- просмотр показов известных дизайнеров на Неделе моды – зрительская практика;

- проведение мастер-классов по изготовлению модных аксессуаров;

- фотосессия;

б) Выездные занятия:

- конкурсы разных уровней, выступления и концерты,

- экскурсии;

- посещение мастер-классов художников и дизайнеров, проводимых в рамках городских выставок декоративно-прикладного творчества;

- участие в выставках.

4.5. Требования к индивидуальному оснащению ребенка на занятии (что должен приносить с собой) согласуется с родителями (законными представителями) обучающихся и фиксируется согласием родителя (законного представителя). Все индивидуальное оснащение приобретается на добровольной основе и является собственностью обучающегося.

4.6. В творческом объединении вне учебного расписания проводятся воспитательные мероприятия, направленные на формирование опыта поведения и понимания значимости своей деятельности как части развития культуры и общества.

4.7. Обучающиеся, успешно освоившие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы 1-го и последующих лет обучения по окончании учебного года приказом директора Центра переводятся на 2-й и последующие годы обучения.

4.8. Обучающиеся успешно освоившие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в полном объеме и успешно прошедшие итоговую аттестацию получают Свидетельство (Сертификат) об освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

5. Права и обязанности обучающихся -объединения

5.1. Обучающиеся имеют право:

- на выбор образовательного направления и объединения для обучения;

- на получение бесплатного дополнительного образования в соответствии с реализуемыми в Центре программами;

- заниматься в нескольких объединениях и переходить в другие объединения в любое время обучения;

- на участие в управлении Центром в форме, определенной Уставом;

- на уважение своего человеческого достоинства, свободу совести и информации, свободное выражение собственных взглядов и убеждений;

- на свободное посещение мероприятий, непредусмотренных учебным планом.

5. 2. Обучающиеся обязаны:

- соблюдать Устав Центра, Правила внутреннего распорядка для обучающихся;

- бережно относиться к имуществу Центра;

- соблюдать правила противопожарной безопасности;

- уважать честь и достоинство других обучающихся и работников ПМАОУ ДО ЦРДМ;

- выполнять распоряжения работников Центра в рамках их полномочий.

6. Управление и руководство объединением

6.1. Педагогическое руководство объединением осуществляет педагог дополнительного образования.

6.2. Взаимоотношения между педагогами и обучающимися строятся на принципах сотрудничества и сотворчества.

6.3. Родительский комитет объединения функционирует по Уставу и на основе ФЗ-273.

6.4. Родительский комитет имеет право инициировать участие в различных мероприятиях, приобретение сценических костюмов.